

## TÍTULOS ACADÉMICOS:

- Licenciada en Ciencias de la Educación, (Filosofía y Letras) en la especialidad de Orientación Escolar y Profesional. Universitat de Barcelona. UB. Junio 1984. Nota media: Excelente.
- Máster de Logopedia: Perturbaciones del lenguaje y de la audición. UB. 1992.

## OTRAS TITULACIONES:

- Profesora idónea de música, acreditado por la Generalitat de Catalunya, para dar esta materia en centros privados de primaria, secundaria y Bachillerato desde octubre de 1984.
- Título de Catalán de la J.A.E.C. (Junta Asesora per els Estudis de Català) 1978. (Nivel C catalán)
- Profesora de música acreditada por la Escuela de Pedagogía Musical. Capacitación para dar clases de música en todos los cursos de la EGB. Septiembre 1984.

## ACTIVIDAD PROFESIONAL:

- Más de 20 años de ejercicio de profesión libre como Pedagoga y Logopeda. Diagnósticos psicopedagógicos, hábitos de estudio, reeducaciones de la voz hablada y cantada (nódulos, pólipos, quistes, edemas, voz de bandas...) dislexias, displalias, retraso de lenguaje oral y escrito, comprensión lectora, lateralidad, afasias, disfonía, tanto para niños como para adultos. Desde 1991 hasta la actualidad.
- Tutora de prácticum de logopedia para la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB) 1999 hasta hoy, Fundación Universitaria del Bages (FUB) 2003 a 2006 y Universidad Ramón Llull (URL) 1998-99 y 2009-11
- Creación de un departamento de Orientación Escolar y Profesional (centre públic Els Horts) Orientación escolar y vocacional (4 ° y 8 ° de EGB), diagnósticos psicopedagógicos, prevención educativa, asesoramiento a maestros, reuniones informativas para los padres. 1982-84

## ACTIVIDAD DOCENTE:

- Profesora asociada por la UB en el departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación (MIDE), en el centro Facultad de Pedagogía. Carga docente: prácticum de educación primaria, diagnóstico e intervención en el trastorno del lenguaje licenciatura de psicopedagogía, teoría y práctica de la inclusión educativa grado de educación primaria y supervisión prácticum en psicopedagogía desde el curso 2010 hasta la actualidad.
- Profesora de Formación vocal para maestros de educación musical. Cursos de post grado de especialización. Facultad de Formación de profesorado. División de Ciencias de la Educación UB. 1996-2000
- Profesora para maestros que se preparan las oposiciones de la Generalitat de Catalunya en la especialidad de Preescolar. Centro escolar de Jesuitas de Caspe 1988 a 1991.
- Profesora de formación Vocal para profesores de la escuela de la Creu Alta de Sabadell. 1996
- Profesora de foniatría en la escuela Municipal de Música de Igualada curso 1997-1998
- Profesora de música de la Institución Cultural del CIC de 1 ° a 3 ° de BUP. Introducción de un programa de técnicas de estudio para los alumnos de 1 ° de BUP. Desde 1987-1991
- Profesora de música en la Escuela del Niño Jesús de 2 ° de EGB en 1 ° de BUP ambos cursos incluidos. Creación de una programación musical desde jardín de infancia hasta 8 ° de EGB. Experiencia de integración en el aula de alumnos con diferentes tipos de handicaps: déficits auditivos, Síndrome de Dawn y deficientes ligeros. Desde 1984-1987
- Creación, dirección y profesora Centro Musical para chicos y chicas de 5 a 16 años dentro de la entidad cultural del Foment Martinenc desde el año 1980 al 1989.
- Sustitución en la Escuela Americana de Barcelona. Profesora de música: 7 ° y 8 ° de EGB y 1 ° de BUP. Febrero a mayo 1981

## INVESTIGACIÓN:

- Investigación sobre "Patología de la voz cantada en la edad infantil" con la colaboración de la Dra. Montserrat BONET, O.R.L. y Foniatra. 1993-94.
- Investigación sobre "La toma de decisiones vocacionales en los adolescentes", M<sup>a</sup> Luisa Rodríguez y M<sup>a</sup> Ángeles Marín – profesoras de la UB 1984-86.
- Investigación sobre el "rendimiento espacial en la predicción del rendimiento del dibujo técnico" realizada el curso escolar, bajo la supervisión del profesor S. Rodríguez del Departamento Experimental, terapéutica y orientación escolar de la Universidad de Barcelona. 1983-84
- Investigación sobre "La composición escrita en niños al final del primer ciclo de EGB", dirigida por la catedrática del Departamento de Experimental, terapéutica y orientación escolar, M. Bartolomé. 1982-83
- Colaboración en la investigación llevada a cabo por el Departamento de Orientación escolar y vocacional, terapéutica y experimental de la Universidad de Barcelona, Facultad de Ciencias de la Educación: "La elaboración de una batería de pruebas de evaluación de los aprendizajes de la lengua catalana y castellana adquiridos por los alumnos que terminan el primer ciclo de la EGB" durante los cursos escolares 1981-83.

## PREMIOS:

- 2º premio concedido por el Gabinete de Orientación Psicológico EOS en su certamen para orientadores en 1984. Trabajo de investigación sobre "El razonamiento espacial en la predicción del rendimiento en el dibujo técnico" concedido en Madrid el mes de junio de 1984.